13 ARALIK PERŞEMBE 1990

HIBIR

SAYI: 85 KITALARARASI SİNİR BOZUÇU DERGİ FİYATI: 800 LİRA

Zonguldak'taki grev 14. gününde...

Hükümet zarar ediyor gerekçesiyle bütün madenleri kapatmak istiyor.

• Star 1'in evlere şenlik programı "Rüstem Batum Şow" 32 kısım tekmili birden hem de sansürsüz...

HIBIR

Nasreddin Hoca'nın Doğum Günü Olan

6 Haziran, DÜNYA GÜLÜMSEME GÜNÜ

OLSUN

Gülümseme Günü kampanyasına başlarken HIBIR olarak bir endişemiz vardı... **"Her şeye rağmen gülümseyebilmek, insan kalabilmenin en güzel kanıtıdır"** diyorduk. Ama, böyle olası bir savaş arifesinde **"Kritik güne 33 gün kala"** krizlerin, grevlerin ortasında, hani bayram değil seyran değilken; bir **"ağlama duvarı"** açabilsek daha iyi bir fikir mi olurdu? bu sorunun yanıtını hemen aldık... **"Her şeye rağmen gülümsemeleriniz"** bize ulaşmaya başladı bile...

6 Haziran Dünya Gülümseme Günü ile ilgili destek ve yaygınlaştırma projeleriniz en önemlisi gülümseyen fotoğraflarınız birer ikişer geliyor...

Mimar Sinan Üniversitesi Grafik Sanatlar bölümü öğrencileri **"amblem işini bize bırakın"** diye telefon ettiler...

İşte 6 Haziran Dünya Gülümseme Günü'ne ilk katılımlar...

Pervin Yaman bu gülümsemesini "Bir çok istifa ve krizden sonra iyiden iyiye sersemleyip ne yapacağını şaşıran Akbulut Hükumetine" adıyor.

Vefa Küçükboyacı (Ankara).. 1988 yılında çektirdiği gülen bir resmini yollamış... Dediğine göre gurbet ellerde 'okumak uğruna, vizeler, finaller derken, bir daha da böyle gülememiş...

Nursel Calap (İst.) Calap Ailesinin Meksika Usulü Yaban Gülü dizisini seyrettikten sonra sinirleri bozulmuş.. Fotoğraf pek net değil fakat, gülümsemelerinin ışığı açık seçik görülüyor...

Gülenman-(İst). Manasız yere gülüyor... Rahatsız olabilir.. Belki de TV'de bütçe görüşmelerini izlemiştir., Somon Balığı Projesi'ne kafayı takmış olması da kuvvetle olası... Ama her şeye rağmen gülüyor.

* * *

Lütfen zarfın üzerine **"6 Haziran Dünya Gülümseme günü"** notunu düşmeyi unutmayın... Her türlü, slogan, yazı, çizgi ve önerinizi bekliyoruz... Gönderdiğiniz fotoğraflar tercihan siyah-beyaz ve olabildiğince net olsun...

6 Haziran Dünya Gülümseme Günü Olsun... Gelin, şu işi birlikte becerelim...

HIBIR

SONUNA KADAR HIBIR BİR DERGİDİR

• Bütçe görüşmelerinde Akbulut'un... Akbulutlukları muhalefeti mahvetti...

• Özal "Herkes ancak hakkettiği kadar para alır.." diye kömür işçilerine zam yaptırtmıyor...

• Sıkı durun millet!.. Milli Piyango Yılbaşı'nda 22 milyar veriyor... Boru diil...

KOLOMB'UN YEĞENLERİ

Yazan HASAN KAÇAN.. Çizen BÜLENT ÜSTÜN..

ÖZET: Amerika'yı bulmak üzere denize açılan korsanlar yanlışlıkla Türkiye'ye çıkarlar. Karşılarında kızılderili sandıkları köylüler vardır...

haftAnın lAkırdılukurdusu...

Atilla Atalay

milli Tommiks

—Sayın Kültür Bakanımızın şifahi emirleri varNuman.Evvela mevcut çizgiromanlar millileştirilecek.Sonra peyderpey yenileri yapılacak. Biraz önce sayın müsteşarla bu **Suzi** meselesini konuştuk.. Milli kültürümüzün yaygınlaştırılması için adeta kangrenleşmiş bir çıbanbaşı haline gelen **Suzi** meselesi çözülebilirse, inşallah gerisi de gelir.. Altı kanaldan saldıran Amerikan-Meksika-Brezilya dizileri, dublaj Türkçesi, Yanki boy yaşam tarzı... Mek deanıldz, fast fıid, speyşıl hay layf özlemi, hepsi hallolacak.. Ama evvela **Suzi**.

—Tommiks'teki albayın kızı değil mi? Yüzbaşı Tommiksin şeysi...

—Nesi işte, mesele orada... Zannediyorum Suzi ile Tommiks flört halinde gösteriliyor... Derhal, Doktor Sallaso Suzi'nin babasına dünür gidecek... Suzi Tommiks'e telli duvaklı gelin olacak... Ya da Albay Brown (Yüzbaşı Tommiks'in vazife yaptığı Kulver Kalesi'nin komutanı, Suzi'nin babası) kızını "oronsbuuu" deyip ibret için beylik silahıyla vuracak...

—Konyakçı var... Tommiks'in arkadaşı... Bence bu Konyakçı da tevbe edip, içkiyi bıraksın... Şöyle sakalına bir biçim versin, yüzüne bir nur gelsin... Albay Brown, Kulver Kalesi'ndeki içki satış yerlerinin ruhsatını iptal etsin yenilerini vermesin.. Konyakçı içkiye devamda ısrar ederse Albay Brown onu beylik silahıyla vursun..

—Fevkalade olur.. Dünya bir mikroptan kurtulur.

— Kulver Kalesi de eskidi zaten.. Restore edilsin beşyıldızlı otel olsun..

—Bence borsaya çevirsek daha hoş olur..

—Ben borsa binası için Kaptan Swing'in görev yaptığı Ontario Kalesini düşünmüştüm.. O kale daha geniş.. Hem göl manzaralı...

—Bak, "Swing" dedin de aklıma geldi... **Gamlı Baykuş** o saçları kestirecek.. Bir daha onu o şekilde görmeyecem.. Sayın Bakan kızıyor. **Mister Blöf**'ün o uyuz köpeği **Puik** de zehirlenip, diziden silinecek, üstüne kuş çizilecek.

— **Mister No** diye bir çizgi roman vardı.. O da bize çok yabancı bir tip.. Üstelik olumsuz.. İsme bak **Mister No**... O tipin ismi de **Bay Evet** olsun, maceraları Malatya'da geçsin.

—Aslında, üst düzeyde Red Kit'-in değiştirilmesine de sıcak bakılıyor...

—O senin dediğin anayasa, aptal.. Bazı Daltonları üzerinde tartışılıyor.. Pardon maddeleri üzerinde diycektim... Dilim şeetti..

—Biz bööle konuşuyoruz da, haybeye... Bakalım Albay Brown Tommiksle ilgili dediklerimizi yapıcak mı?

—O vakit görevden alırız.. Eninde sonunda bir memurdur.. Vakıa, kendi istifa ederse daha iyi olur.. Bizim tiplerden bitane **Yüzbaşı Volkan** vardı.. Derhal Kulver Kalâsı komutanlığına Sayın Volkan getirilsin.. Tommiks direnirse Volkan, beylik silahıyla onu vursun...

★ ★ ★

HHA (Hıbır Haberler Ajansı bildiriyor)..

Sabahın erken saatlerinde Arizona'nın Kulver Kalesi mevkiinde Müstafi kale komutanı Albay Brown'a bağlı birliklerle, kültür bakanlığına bağlı milis kuvvetleri arasında çatışmalar oldu.

Meydana gelen olaylarda Yüzbaşı Tommiks,Suzi, Doktor Salloso, Konyakçı yaralanırken bir çok Rancer hayatını kaybetti..

Konuyla ilgili görüşlerine başvurduğumuz çizgi roman kahramanları şunları söylediler.

Zagor Te-nay (47): Resimli roman camiasına yapılan bu menfur saldırıyı nefretle kınıyorum.. Olay fevkalade yanlıştır.. Ahyak kahretsin, yapılan kazmalığın cevabını baltamla vereceğim..

Rodi - (19)

Ağabeyim sayın Çelik Blek'le biraz önce telefonda konuştum.. Şu anda kendisi Boston'da.. Olayı derin bir teessürle karşıladığını ifade etti.. Sizin Kültür Bakanlığı'nın çalışmalarını avcılar kampında yakinen takip ediyoruz.. Daha önceden bir **milli arabesk** çalışmaları da olmuştu.. Çalışma sonucu ortaya çıkan **"Henüz üç yaşında bir kardeşim var, seni ondan bile kıskanıyorum"** adlı şarkıyı unutamıyorum.. **Profesör Okiltus** o şarkıyı dinledikten hemen sonra kıvranarak ölmüştü... Hocam, bu milli işler zorlamayla, şarkıyla, çizgiromanla olmaz.. Bir bütün olarak bakmak lazım.. Pardon lazım... Milli vanilli skandalını da sizin Kültür Bakanlığınız mı çıkardı?

kıvrım kargaşası

HAKAN ÇELİK

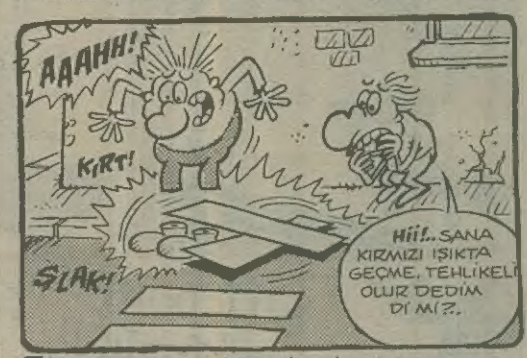
Gayretin bir ölçüsü var mı acaba, kimbilir?..

Bazen yanlış anlaşılmak kahreder insanı...

Adil davranmak en iyisidir herzaman...

Gün gelir gizliniz saklınız kalmaz... Bir bir ortaya dökülür herşey...

Siz.siz olun adımınızı atarken iyi düşünün...

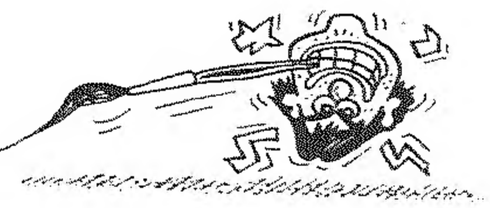


Tıbbın çaresiz kaldığı anlar da olabilir...

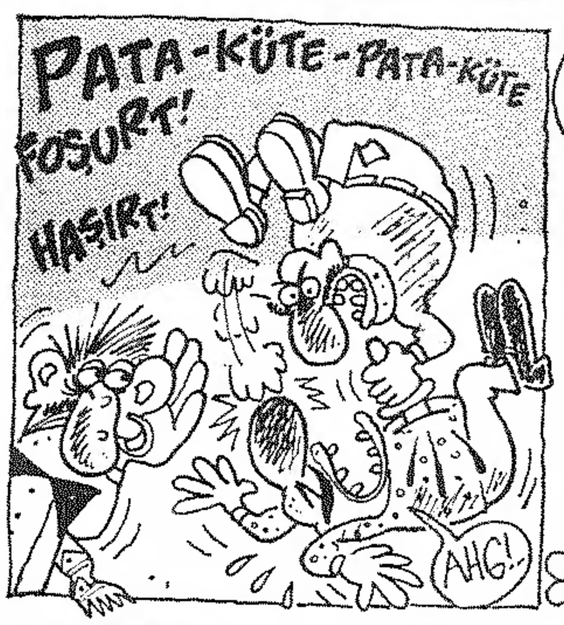
Yılların dostlarınızı nasıl değiştirdiğine tanık olun, şaşarsınız...

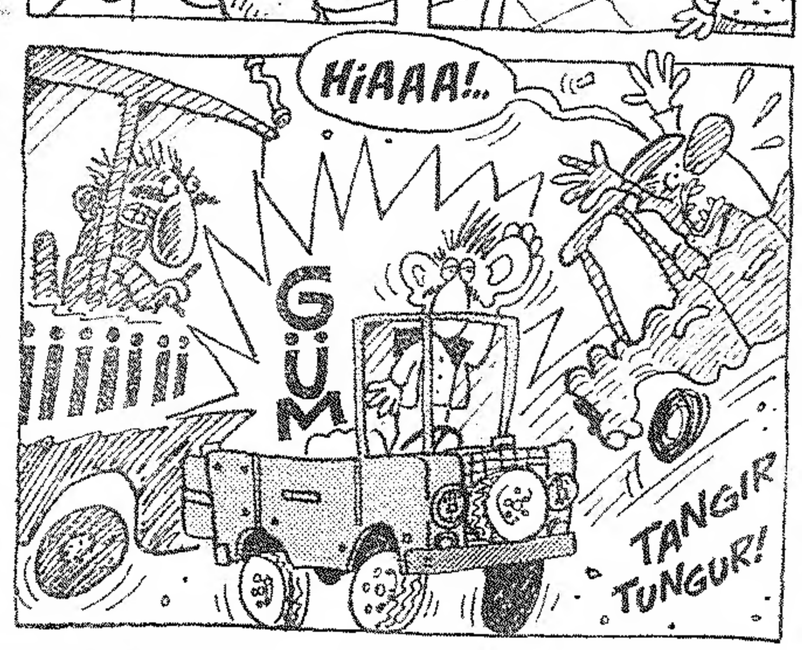
Raka Raka Rak

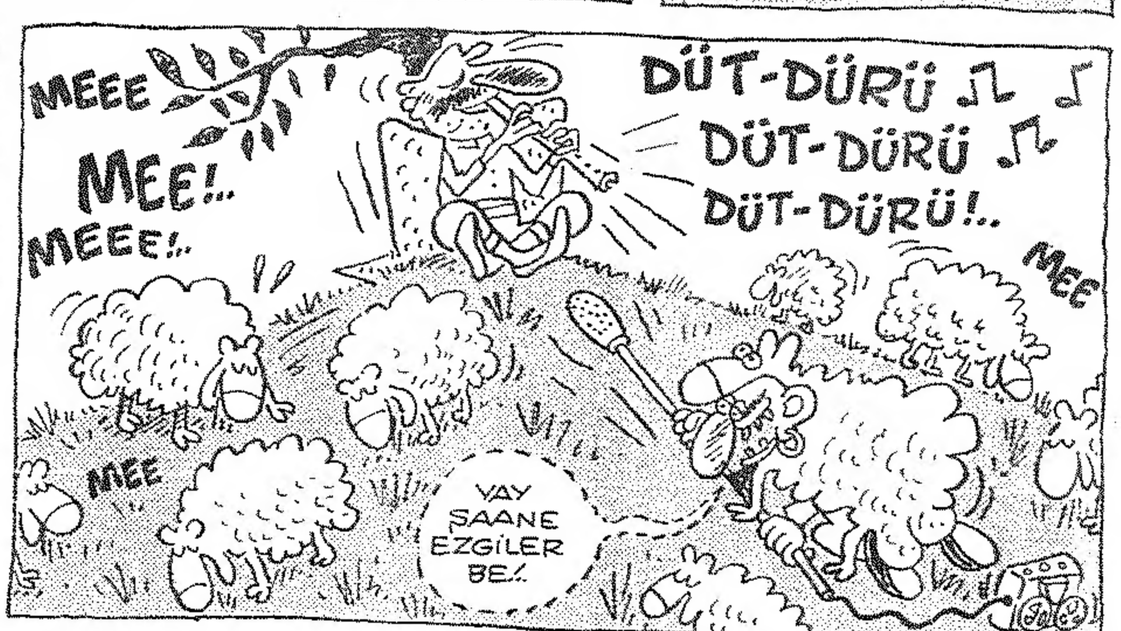
Uğur Durak

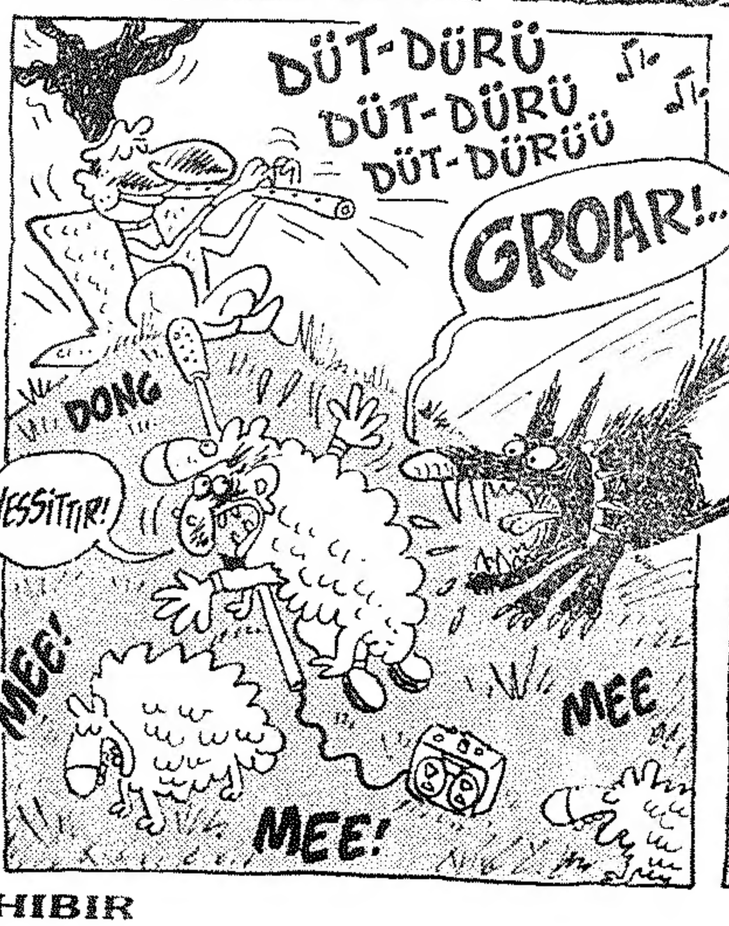


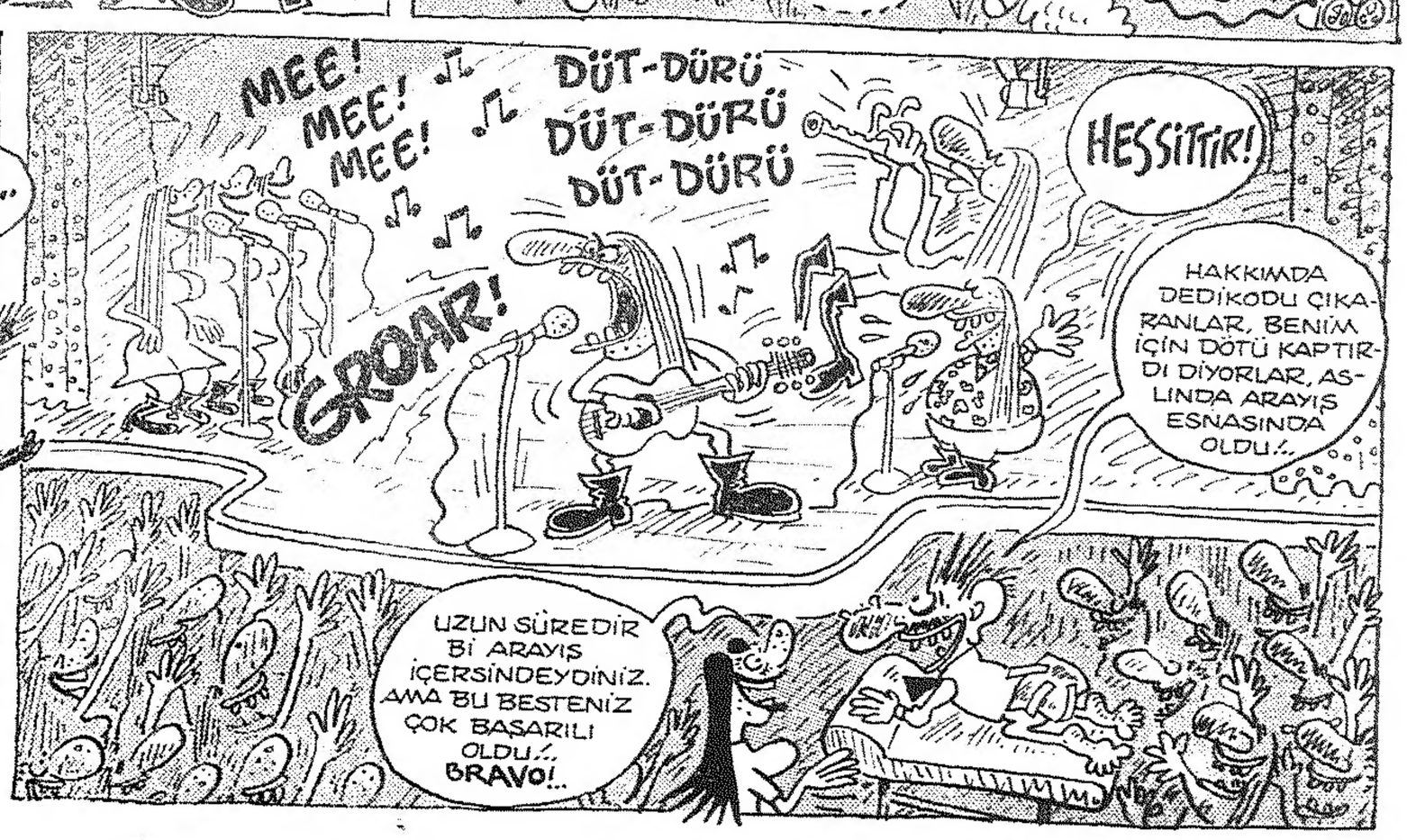
BIRAVO! BIRAVO! BIRAVO!











BULUŞ BİLL

SARKIM: Gülşende yine ah-ı enin eyledi bülbül...

METAL KALP ACCEPT TARİHİ

GRUP PERİŞAN

Abdülkadir ELCİOĞLU

ODTÜ'LÜ ÖNDER DE "STILL LOVING NURCİN"MİS. DUYURULUR.

* KEÇE, DERSLERİNE GEREKEN ÖNEMİ VERECEK. TAKDİR GETİRECEK.

KEÇE, ÜNİVERSİTELRE GİRECEK, MİLLETVEKİLİ OLACAK, BAYINDIR VE MUREHFEH KEÇE

GENK:in LAF EBELERİ

EŞİ NADİDE

Ramize ERER

KONSER
ERKİN KORAY
LIVE
ERKİN KORAY
19 ARALIK 5-10-20
İSTANBUL
Kramp + SER
15 ARALIK SAAT 18'DE
BİLSAK 2. KAT.
ERKİN KORAY
15 ARALIK CT. SAAT 20
TENONRICHTER
TYP FEN LİSESİ ROCK'EN
15 ARALIK
SAAT: 16'DA (5 KAT)
ATMOSFER
15 ARALIK SAAT 15'TE

EŞŞEK HERİF

Hasan Kaçan

Canlı hediye...

Takdir...

Vay Anaamm!...

Değiş-tokuş ...

Duyarga!...

ERAY

Atilla Atalay

Nasısınız kitlem? İyi gidiyo mu bakalım?. Hüoo! Size söölüyoz abi yaa.! Bana ne vizelerden filan.. Selülozunuz yükselmiş (kağıt-kalem sınav eriğiyi, beyin tortusu) stress by konumundasınız... The show must go on!

Sebastian yağmur herif, koş bana kitlemin mektuplarını getir... Sine-i millete dönücem...

BÜLENT ÖZER- (BURSA)

Tam demoralize olmuş, sağa sola yıldırım sıçratırken dehşetengiz bişey oldu... Bülent'in mektubunu az kalsın yarım bardak cin tonikle beraber yiyiyodum..

Televizyona bakarken mektubun bi satırını farkında olmadan ısırmışım.. (Kim o bana bana "bu herif delirdi" diyen densiz.. Çıksın dışarı!) E yaani abi, Erayinman Bülent mektubunun her bir satırını içi boşaltılmış şamfıstığı kabuklarının arasına sıkıştırdıysa ben naapabilirim.. İnsan yanlışlıkla yer tabii.. Evet, yanlış okumadınız.. Bülent mektubunu satır satır doğrayıp, şamfıstık kabuklarına soktuktan sonra kabukları kapamış, üstlerine çok hoş desenler çizmiş.. Her bir fıstığın içinden **6 Haziran, Dünya Gülümseme günü olsun", "Yaşasın Kadın Erkek Eşitliği" "İnsan hakları askıya alınmasın"** filan gibi cümleler çıktı.. Bu **"insan hakkı"** filan laflarını sakın fıstık içi gibi yerlerin dışında (okul duvarı vb) yazayım demeyin.. Yanlış anlaşılıyor, hayatınızın geri kalan kısmını rümuz ve göz bantı olarak geçirme gibi bazı birtakım tehlikeleri var..

Aslında, bu fıstık kabuğunun içinden mektup çıkması işi enterasan tabi, fakat ufak bir hinlik... Yetersiz..(Dünya küçümseme günü bugün müdü?)İnsan bi pasta gönderir içinden dansöz filan çıkar... Çokhoşbişi olurdu dimi abiyaa? Filan fıstık işte... Haz yani.. His yani.. Hür teşekkürden yanayım.

GELENEKSEL ERAY ÜNVANLARI

Geçen haftadan devam... Rengarenk dudak izleriyle non figüratif bir çalışma yapan **Banu Tamer Küçükyalı Mileydiliği... Hıdır** adındaki solucanını bana gönderme inceliğinde bulunan Niko'ya **İzmir Pasaport Düşesliği..** Kanıyla kağıda Eray yazıp, benim için kendisini nasıl parçalağının sembolik bir ifadesi olarak vesikalık fotoğrafını toz haline getirerek zarfın içine serpiştiren; **Nurettin Koçak'a Ankara Aşağı Eğlence Arşidüklüğü... Özge Nâlân, Kemal Paşa Grand Düşeşliği'nden öte Komik Prenses Şirindirella, gülkedisi, Biremen muzipbacısı** ünvanlarının hepsi birden.. **Eren Cansü, Kumburgaz Markiliği...**

Bu yıllık ünvanlarınız, bunlar... Ünvan sahipleri taşıdıkları bu payeleri hiçbir zaman unutmasınlar..

Geçen yıllarda olduğu gibi, yıl içinde yer veremediğim, yazıya döküldüğünde espirisini yitirebilecek hoş hinlikleriniz için bir jest olsun diye bu ünvanları veriyorum... Biliyorum, unuttuklarım var.. Böylesi yoğun bir tempo içindeki liderinizi mazur görünüz.. Mazur gör!

KARA KAPLI NOT DEFTERİ...

• Alman Lisesi İngilizce Öğretmeni **Sir Elmar Klemm**... Good Erayinman öğrencilerin senden hoşnut... 9 (nine)... Ama, iyi not aldın diye hemen üstüne yatayım deme.. Aniden bir sözlüye kaldırırım "küt" diye çakarsın... Must be carefully... Giderken kapıyı kapat oğlum!

• Göztepe 50. Yıl Tarhan Lisesi'nden Gülizar Hoca... Çekerim müzik kulağını.. Niye öğrencilere negatif notlar veriyosun... Sıfırın altında not verilir mi? Otur, sana **do** veriyorum.. Cıs... Ted.:. Hımmm.. (Kızmayınız sevgili örtmenlerim. Bunlar şaka oluyor yani.. Çocuklara tebelleş olmayınız.. Hoşgörü hakkında bir kompozisyon yazınız. "Olgunluk" sözcüğünü cümle içinde kullanınız.)

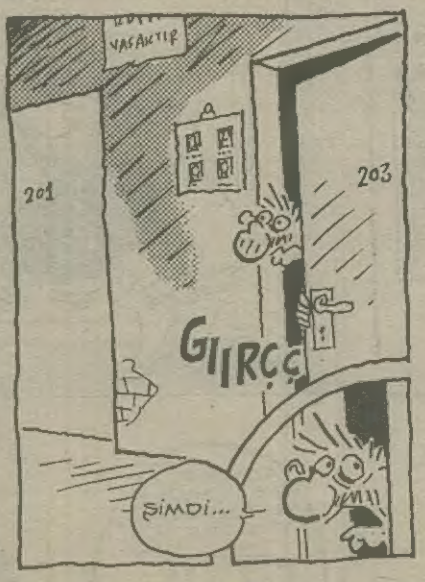
Hadi.. Zil çaldı.. Toz kaldırmadan dağılın.

YAZIŞIM ADRESİ: **HIBIR MİZAH DERGİSİ. GELİŞİM YAYINLARI A.Ş. Levent/İSTANBUL Posta kod no: 80720**

ERDAL LATİF

YURTTAN SESLER

Sınav dönemlerinde kurt adam oluruz ya hani... Ders çalışmamak için her türlü şeyi yaparız... Hele yurtta, Etüdlerde ders çalışırken, dışarda hayatın devam etmesi çıldırtır bizi... İşte kadirga yurdundaki bi kaç kurt adam... Talden atlayıp kız yurdunda "sapık" oluyorlar, rakı şişesinde balık hesabı... Tabii o saatlerde etüdde ders çalışmalarında ayrı bi sapıklık olduğu ortada... Ama onları şimdilik Allaha havale ediyor, ve kız yurduna takılıyoruz...



devamı haftaya...

loiz BIYIKSIZLER

Şiir...
Sen en
Sen son
Sevgilimsin...
Sen en
Cüzdansın
Sen son
Kurbansın...
Sen varya
Çıkarıma

en uygun
olansın...
Naapiim...
Dürüstlük
Tutkun...
Kerizlik
Ufkun...
Bu dilden
Anlarsın...

DİLARA_

İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY

Yaşam tarzı ya seçilir, ya savunulur...

HASAN ERGÜN LA GİYİM Kuşam

(1) Hani mevsimidir, üstümüze başımıza bişi alalım deriz de, tam memnun olmayız...

HOHHO AĞBININ ELBİSELERİ MI?. ÇOK BOL LAN...

GÖRÜRSÜN SEN...

(2) Kızlar bu konuda pek müşkülpesenttir...

I-IHH... BUNU DA BEĞENMEDİM... BAŞKA MODEL YOK MU?.

İSTERSENİZ Bİ DE KOLUMA ÇORAP GİYİP GEZEYİM. ÇOK İYİ Bİ PARÇA ASLINDA...

BİR < BİR K BİR.

HUH-HUH HUH

HUH!

NASIL HOCAM, BEĞENDİN Mİ? YAKIŞMIŞ DİMİ?.

(3) Kış kıyamette pek yürümesini bilmeyiz nedense ...

BEN BU ARABA PAÇALIKLARINDAN TAKTIRDIM. ÇAMUR GIRAM SIÇRAMIYO...

(4) Bazen dil, çoğu zaman kazıklanırız...

BU PABUCU ALMA GOÇUM GARANTİ AÇILIR.!.

(5) Mağazalar ah, o mağazalar...

BOUTIQUE

CİYAAK!

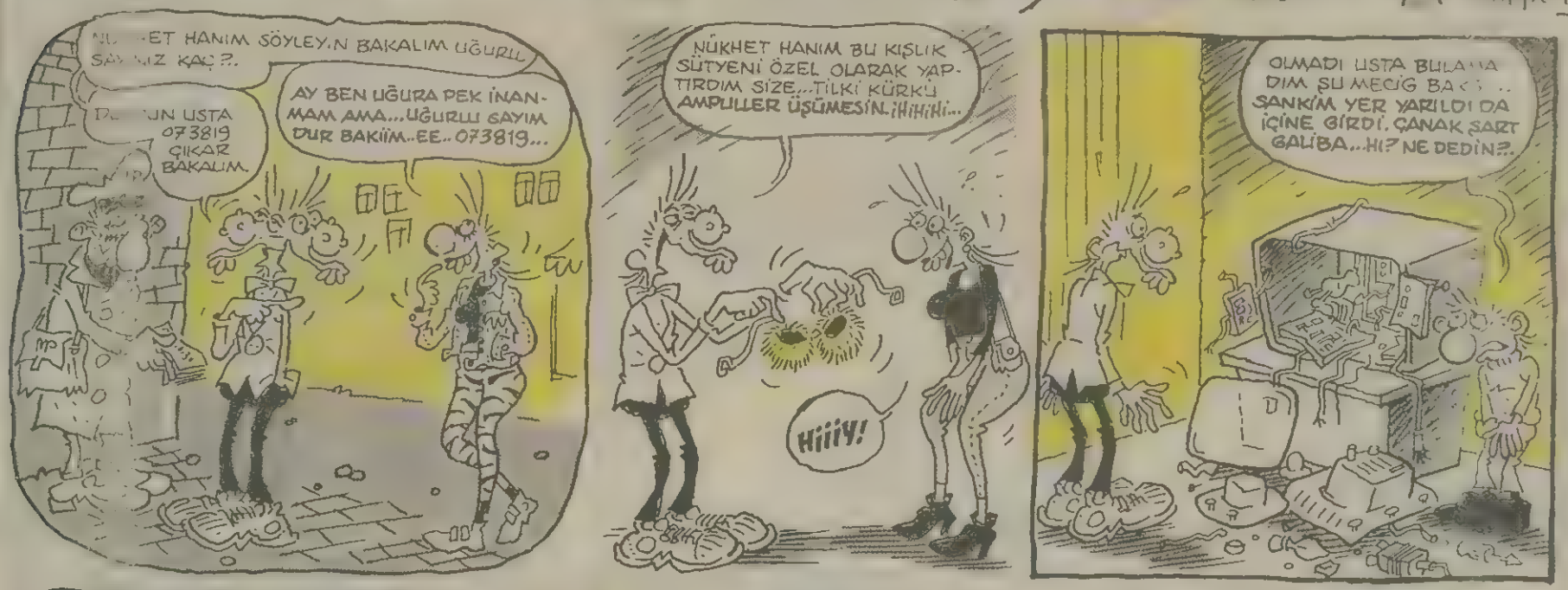
BOUTIQUE

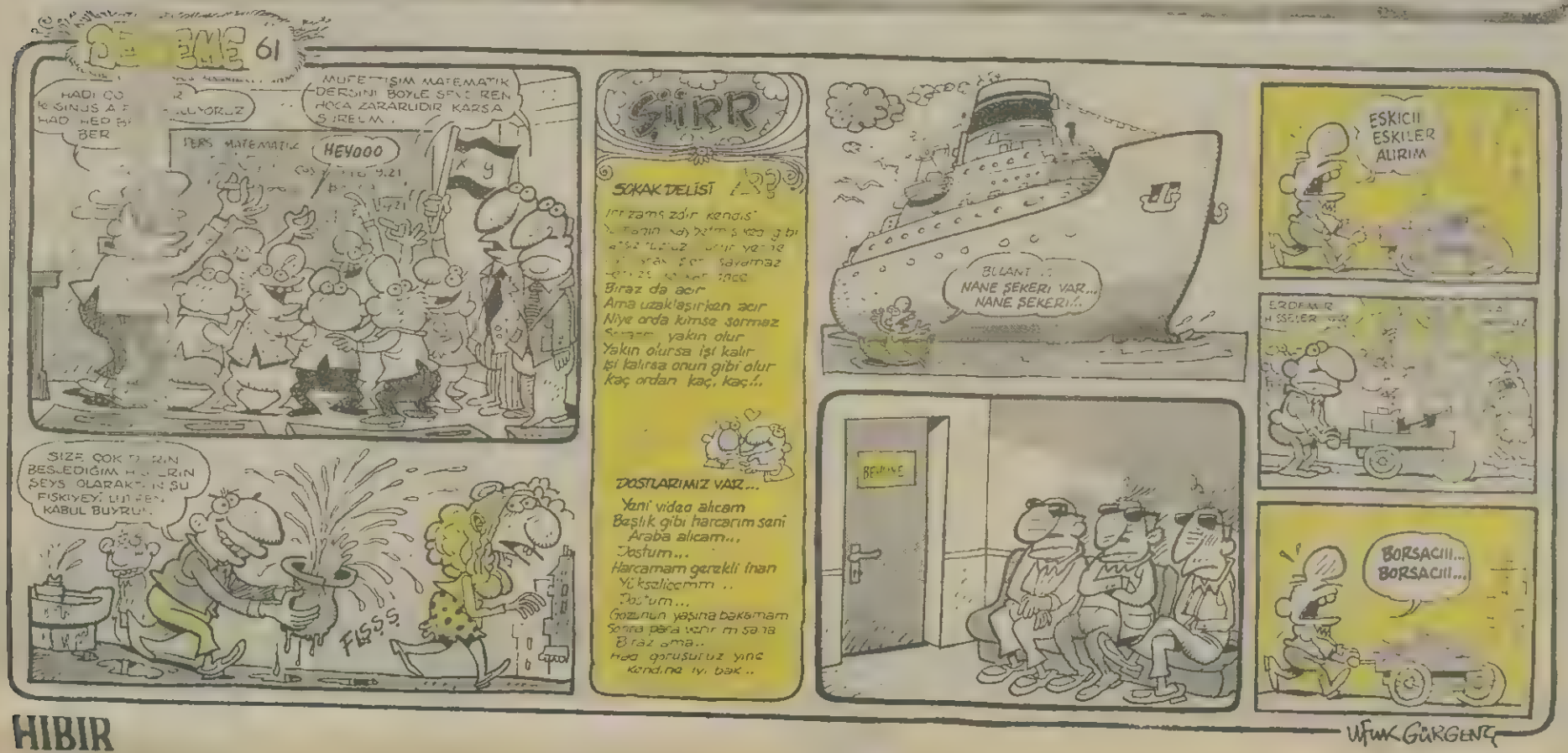
YANLIŞ ANLAŞILMASIN BAYAN. BUTİKTE SOYUNUP GİYİNMEK ÇOK UZUYOR... BÖYLE HAZIR GELİP, ALDIĞIMI GİYİYORUM...

YAVRUM

Mithat Bey ve Çırak Mirsat

LATİF EMİRCİ





EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN: Bülent Arabacıoğlu

ÖZET:
Bazı kötü insanların ruhu, ruhlar dünyasının düzenini bozmaması için dünyanın bazı bölgelerinde hapis tutulmaktadır. Faşist diktatör Mussolini'de bunlardan biridir fakat, Rıdvan'ın meraklı turşuculuğundan yararlanıp, Rıdvan kılığında bir bedenle kaçar. Maksut Bey, Afitap Hanım ve Bülbül adındaki iyi ruhlar çatırmadan yardım edip, Rıdvan'ı Mussolini'nin peşine takarlar.

TAMAMDIR MAKSUT AMCA! HERİFİN BEDENİNDEN BİR PARÇA KOPARDIM!..
SİHİRLİ SÖZ NEYDİ?..
BIRÇ!
SIRASI MI EVLAT? ÖNCE ŞU BELADAN KURTULAYIM.
VAY İPNE MORUK! CİVA GİBİ NAMUSSUZ!
ŞİŞE GEÇİRCEM SENİ!..
ÇA IRT!
HIRRR!
GARÇ!
GURÇ
IYY!..
ARTIK KURTULUŞUN YOK! AYVAYI YEDİN. KEH KEH!
AAH!

NE SAÇI UZUN, AKLI KISALIĞIMIZ KALIR NE DE EKSİK ETEKLİĞİMİZ! AH KADINLAR OLMIYÇAKTI Kİ ERKEKLER NE HALT BECERİYOR GÖRÜCEKTİNİZ!..
?!
AFİTAP TEYZE!
ÇABUK SÖYLEYECEKLERİMİ TEKRAR ET ÇOCUK!
KEYPERNEK SİBON ZAAARA!
KEYPERNEK SİBON ZAAARA!..
YOO! HAYIIIR!
YAT YERE ÇOCUK TAM SİPER!
BROOOM!
HADİ GEÇMİŞ OLSUN!
!

İAAH!
BU VATANDAŞ DA NÜFUS KÜTÜĞÜNDEN SİLİNMİŞTİR! HEH...HE...
ÇAA ZZ!
TAM İSABET!
ULAN BİR BECERİKSİZ KIÇI KIRIK...
...TENEKE YÜZÜNDEN BÜTÜN SİCİLİM...
...BOMBOK OLDU! BEN ŞİMDİ YÜCE ŞEYTANA NE DİYCEM? KAHRETSİN!. KAHRETSİN!. KAHRETSİN
PIT!
PIT
BRAVO VALLA BE MAKSUT AMCA! RUHSUN MUHSUN AMA YAŞINA GÖRE ACAİP SÜPERSİN!.. BAŞARDIK!..
SAĞOL EVLAT! SEN DE AZ FENA DİİLSİN HA!..
SANA MÜTHİŞ BİR TEKLİFİM VAR!..
NEYMİŞ?
MAKSUT... HIŞT MAKSUT!..

GEL, BERABER KAHRAMANLIK YAPALIM! SENİN SÜPER GÜCÜNLE BENİM ZEKAM BİRLEŞİRSE...
GÖREVİMİZ TAMAM!.. STADDAKİLER AYILMADAN ŞU ÇOCUĞU DA HALLET!
HAKLISIN AFİTAP!
...KARŞIMIZDA EN BABA HAYDUT BİLE...
HADİ EYVALLAH EVLAT!
FORONGASİ ROMAKO!..
ASLINDA SAF MAF AMA İYİ BİR ÇOCUKTU... ARADA BİR GELİP YARDIM FİLAN ETMELİ!..
SAÇMALAMA MAKSUT!..
...HAYDUT BİLE... HAYDUT BİLE... HAYDUT BİLE... HAYDUT BİLE...
Yarım saat sonra...
...HAYDUT BİLE TUTUNAMAZ!
!
?!
PAKATZ.
KİMLE KONUŞUYORUM BEN?

EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN: Bülent ARABACIOĞLU

FAKAT BURASI STADYUM?!

HOPPALAA!. LAN BİZ NE ZAMAN KIŞLADAN ÇIKIP BURAYA GELDİK?

ASKERLİKTE NEDEN NİÇİN OLMAZ OĞLUM! GEL DEMİŞLERDİR GELMİŞİZDİR!

AFEDERSİN BİLADER! HANGİ MAÇ VARDI BU GECE?

MAÇ MI?. AMA HAYATIMDA MAÇA GİTMEMİŞİM BEN! NE İŞİM VAR BURDA?

İYİ DE MAÇ OLMASA NİYE GELMİŞ OLABİLİRİZ Kİ TÖBE TÖÖBE!

ASKERLER FİLAN OLDUĞUNA GÖRE BELKİ DE MİLLİ BİR TÖREN VARDIR. BU GÜN GÜNLERDEN NE?.

SABAH EVDEN ÇIKTIĞIMI BİLİYORUM. GERİSİ AKLIMA GELMİYOR!

BİNLERCE İNSAN, GECENİN BİR VAKTİNDE TRİBÜNLERİ DOLDURMUŞ...VE SAHANIN ORTASINDA ASKERLERLE BENDEN BAŞKA KİMSE YOK?.

YOKSA ??.

OLABİLİR Mİ?.

VALLA HİÇ BİŞEY HATIRLAMIYORUM AMA, BAŞKA AÇIKLAMASI YOK İŞTE.!.

ASLINDA BÖYLE ŞEYLERDEN DE PEK HOŞLANMAM AMA...

...MADEM HAYRANLARIM ZAHMET EDİP KAHRAMANLARINI GÖRMEYE GELMİŞ, BARİ BİR İKİ GÖSTERİ HAREKETİ YAPIM DE AYIP OLMASIN.!. SONRA NE KİBİRLİ HERİF DEMESİNLER.!.

HAYİYAYİİYAAAH!

KİM BU HERİF?.

NAPIYO?.

AMİGO MU?.

YOK LAN NE AMİGOSU?. TIRLATMIŞ GARİP! BAYAA DA GENÇ YAZIK...

EVEEET.! BU ÖYKÜ DE BURDA BİTER.! GELECEK HAFTADAN İTİBAREN... O DA NE?. AAAAH!.

..VE AVRUPANIN YENİ DEMİR LEYDİSİNİ TAKDİM ETMEKLE ŞEREF DUYUYORUM! BAŞBAKAN SEMRA HANIM.!.

TEŞEKKÜRLER TURGUTCUM. ŞEY YANİ... SAYIN BAŞKAN...

BİTTİ

ENDOPLAZMİK REDİKULUM—ENDOPLAZMİK REDİKULUM— ENDOPLAZ

İTMEYİN YA!..ADAM YANLIŞ ANLIYCAK!

YA ABİ, NE GÜZEL WALKMEN'İN VAR...

ŞAKİ

TABİİ CANIM MÜZİK GÜZEL ŞEY...

NE DİNLİYOSUN ABİCİM?.

ŞAK!

ULAN ŞU SESİ SONUNA KADAR AÇIP WALKMEN DİNLEYENLEREDE ACAİP GÜLÜYORUM HA.!. KİMBİLİR NE SÖYLEDİĞİMİ ZANNETTİ KERİZ.!.

KARACİĞERLER OTURACAK GİBİ DEĞİL. KALP BÜYÜMÜŞ SIKIŞTIRIYOR. BÖBREKLER BİTMİŞ... VALLA BU ŞARTLAR ALTINDA BİR GÜN DURAMAM.. AMA AMELİYATLA BİR ŞEYLER YAPARSANIZ, BELKİ BİRAZ DAHA...

Usta motor almışsın hayırlı olsun. İyi «basıyormuş.»

Barbar Ufuk

HEMEN BENİ SÜBYANCILIKLA SUÇLAMA DOSTUM... SEN DE BİLİRSİN Kİ «AĞAÇ YAŞKEN EĞİLİR.» BİRLİKTE OLACAĞIM KADINI KENDİ KAFA YAPIMA GÖRE EĞİTMELİYİM...

ERİC FROM ESTETİK KAPİTAL

SAHİ Mİ SÖYLÜYORSUN, CİDDİ MİSİN, HİÇİ ÇILGIIIIN... «DELİSİN SEEEN!..»

Psikolog

BABUKADİR TAMER...

BABANIN ESKİLERİNDEN SANA BİR ELBİSE ÇIKARDIM. AL BAKALIM...

ESPRİ: ERDAL

KİKİRDEK ÖYKÜLER

dövmeyelim de besleyelim mi?

Yücel ZİKO

Sağlık Bakanlığı geçtiğimiz günlerde yeni bir karar aldı. Evlenecek çiftleri AIDS testinden geçireceklermiş. Pöh! Bu mu demokrasi? Bilemem. Ayrı konu. Bu yazı hazırlanırken belki de kararı geri almışlardır. Olsun. Peki hani ekonomik test? Hani sosyo-kültürel test? Yalnızca AIDS testi yeterli mi? Hayır. Bin kez hayır. Ama Sağlık Bakanlığı bu. Hangi kararı sağlıklı oldu ki bu güne dek?.. İlk müracaat eden çiftlerden Samer Samyel isimli hastada yüzde dokuz oranında Samer tespit etmişler. Hastanın geri kalanı AIDS. Halbuki testten önce bu hasarın hiç bişeysi yok. Niye işgüzarlık edersin be hey!.. Tabii bu durumda sözlüsü onu terketmiş. Hastanın AIDS'ten ölmesi beklenirken şiddetli kahırdan ölmüş. Allahtan kız temiz çıkmış. Sekiz yaşındayken AIDS geçirdiğini söyleyip kurtulmuş. Kabakulak mı bu?.. İnanmışlar.. Sağlık Bakanlığı değil, saflık bakanlığı...Bi başka çiftten Ayfidan Hoşu isimli hastada kalın bağırsağın altına gizlenmiş bir miktar AIDS mikrobu tespit edilmiş. Ancak, kızın nişanlısı kızı temize çıkarmak için hastalığı üzerine almış. Mikrobu oraya kendisinin yerleştirdiğini söylemiş. Kızı serbest bırakmışlar. Oğlanla "ameliyat masası" ilgileniyormuş. Bu çifte ilişki yasağı koymuşlar. Anladık. Belki doğru ama duygusal ilişkiye girmek de mi yasak? Bu, çifte standartur. Henüz aşkı tatmamış taş kalpli bürokratların bu zihniyetine ne denir? Hiç.. Bir başka çiftte çok az miktarda AIDS mikrobu görmüşler çok sayın yetkililer. Ancak daha sonra gözden kaybetmişler. Mikrop, takip edildiğini anlayınca vücudu terketmiş. Tekrar gelebilir diye o çifte de ikinci bir tıbbi emre kadar evlenme yasağı koymuşlar. Usum almıyor sevgili okuyucularım. Oysa ben heriflę konuştum. Sadece mantık evliliği yapacağını, ilişkiye girmenin söz konusu olmadığını söyledi bana. Bu çiftin test sonucu olumsuz çıkmasına rağmen sağlık kuruluna sokulup,kanaat notu vermek suretiyle evlenmelerine izin verilebilirdi...

PEKİ ÇÖZÜM NE?..

Peki, bu karar çıkmadan önce evlenenler?.. Nikâh defteri antibiyotik bir zırh mıdır?.. Hali hazırda evli çiftlerde AIDS olamaz mı?.. Bunu da düşünmüş pek sevgili sağlıkçılar.Tabii, olacakları düşünmeden. Yılanın inine çıngırak sokmak gibi bişey. tutmuşlar 20 yıllık evli bir çifti AIDS testine sokmuşlar. Sonuç? Malum. Herif AIDS'li. 20 yıllık sıcak aile yuvası bir anda anarşi yuvasına dönmüş. Kurtla kuzu hikayesi gibi. Kadını şey eden herif olmasına rağmen suçu karısının üzerine atmış. Oysa suç belli, suçlu belli. Derinlerde. Ama erkek bu. Anadolu erkeği. Hem de İç Anadolu erkeği. Katı, acımasız. Yaşadığı çevreye ve bilhassa Avrupa topluluğuna ayıp olmasın diye 20 yıldır karısına bir fiske dahi vurmayan adam, gemi azıya almış, tutmuş karısını tam 15 yerinden dövmüş, sokağa atmış. Elbet kötü bi niyeti yok. Bunu kadın da biliyor. Ama komşuları karakola bildiriyorlar. Kadın kocasını koruyor. "İlk yumruklaran sonra ortalık karardı, kimin dövdüğünü göremedim.." diyor. Belli ki kocasını çok seviyor. Onun karakolda dayak yemesini istemiyor ya da tekrar dayak yemekten korkuyor. Fakat işgüzar polisimiz yangına körükle gidiyor, kadının vücudundaki ezikleri ve mor lekeleri birleştiriyor ve...Ortaya kocasının eşkali çıkıyor. Herifi karakola davet ediyorlar. Fakat herifin gözü kara, yumruğu tok. Karısına karakolda da girişiyor. Polisler de herifi kendilerinden sanıp müdahale etmiyorlar. İç organlarına varıncaya değin kadının vücudunda dövülmedik yer bırakmıyor. Kadını zorlukla elinden alırlarken daha önce vurduğu yerlere tekrar vuruyormuş... İşte sevgili okuyucum, konu nerden nereye geldi. Bu ülkede hakça bir düzen kurulmadıkça bu konu gider babam gider. Ta ki ucunu bağlayıncaya değin.. Herifi sorguluyorlar, "Ben kocasıyım, döverim de söverim de..." Diyor. Belli ki gerçeği gizliyor. Yeniden sorguluyorlar, bu kez herefin kadının kocası olmadığı ortaya çıkıyor. Yeniden sorguluyorlar, bu kez amcası olduğu ortaya çıkıyor. Her sorgulamada yeni bir sosyal yara ortaya çıkıyor. Bu arada herif de yara bere içinde kalıyor. Daha derin bir sorgulama herifin amca olarak da kadınla nikahlı olmadığını ortaya koyuyor. Yani resmi nikâhı değiller. İmam nikâhı yapmışlar. İmam da kadının amcası oluyormuş. Yani dayak atan sözde koca. Kendi nikâhını kendi kıymış. Polis bu konuda Büyükşehir İmamlığından bilgi istemiş. Şu günlerde herifin kadının amcası olmadığı ortaya çıkmak üzere. Polis, çok daha yakın bir akraba evliliği olduğundan kuşkulanıyor. Kadın da bilmiyormuş. "Belki enistem, belki dayım, belki dayımdan da yakın...." diyormuş. Ama emin değil. Polis kuşkularını derinleştirmiş, bu ikisinin birbirine daha yakın olduğunu iddia ediyormuş. Belki de o; o... Yani ikisi de aynı kişi, diyormuş. Adam hem kendi kendisiyle evlenmiş ve kendisini dövmüş olabilirmiş. Bu mümkünmüş. Herifin kolları kısa, yumrukları kendi yüzüne daha yakınmış. Baskı altında alınan ifadeler sonunda sorgulama tıkanmış. Elbette. Bunca baskıya kitap bile dayanmaz. Sonuçta herif kendiliğinden pişman oluyor ve pişmanlık yasasına girmek istiyor. "Beni pişmanlık yasasına sokarsanız diğer eylemlerimi de anlatırım..." diyor. Karısını neden dövdüğünü, onu dayak atmaya iten sebepleri, teşvik edenleri, destekleyenleri, örnek olanları, her şeyi anlatırım, diyor.." Bi konuşursam çok kişinin gözleri dolar..." diyor...

Bitti_

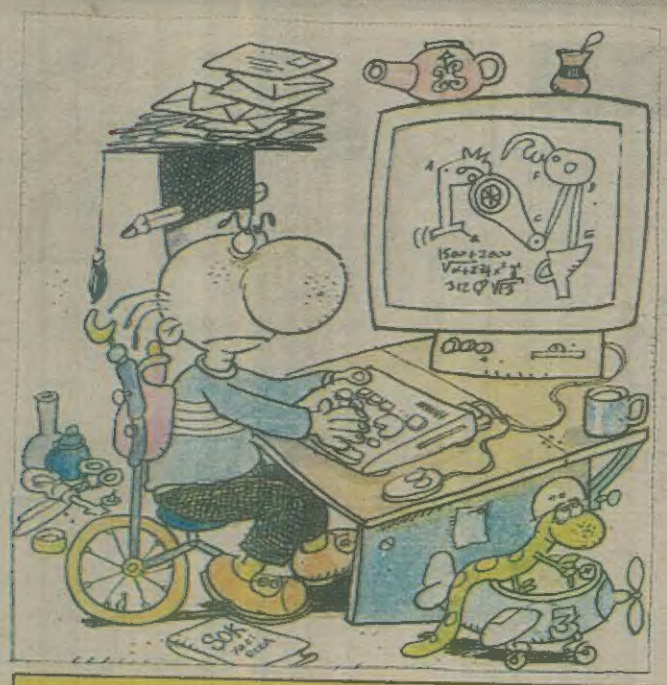
HIBIR ACİL SERVİSİ

Haftalık Mizah Dergisi
HIBIR
13 ARALIK 1990 PERŞEMBE

Sahibi • Gelişim Yayınları AŞ ve Süreli Yayınlar AŞ Yönetim Kurulu Başkanı **ASİL NADİR**
Yönetim Kurulu Başkan vekili • Fahri Görgülü • **Yayın Danışmanı** • Ercan Arıklı • **Genel Müdür Yardımcısı** • Ümit Umar • **Yayın Kurulu** • Atilla Atalay, Latif Demirci, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, İrfan Sayar • **Sorumlu Yazışleri Müdürü** • Muammer Barutçu • **Yazar-Çizerler** • Orhan Alev, Bülent Arabacıoğlu, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Gülay Batur, Erdal Belentioğlu, Kemal Can, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Cenk Erdem, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Ufuk Gürgenç, Hasan Kaçan, Vedat Kemer, Eda Oral, Gürcan Özkan, Sarkis Paçacı, İrfan Sayar, Abdülkadir Tamer, Bülent Üstün • **Pikal** • Halil Küçük • **Kaligrafi** • Rıza Külegeç • **Teknik Servis** • Savaş Balcı, Tamer Önder • **Halkla İlişkiler** • Müjde Gülben • **Müessese Müdürü** • Turgay Huysal • **Yazışma ve Abone Adresi** • Hıbır Mizah Dergisi Gelişim Yayınları Levent-İST. • **Tel:** 169 66 80 (20 Hat) **Telefax** • 169 66 99 • **Basıldığı yer:** GE-PA Basım Sanayii ve Ticaret AŞ • Dağıtım GAMEDA POSTA KOD No: 80720

Dünyanın en ileri zekalı Gerisi

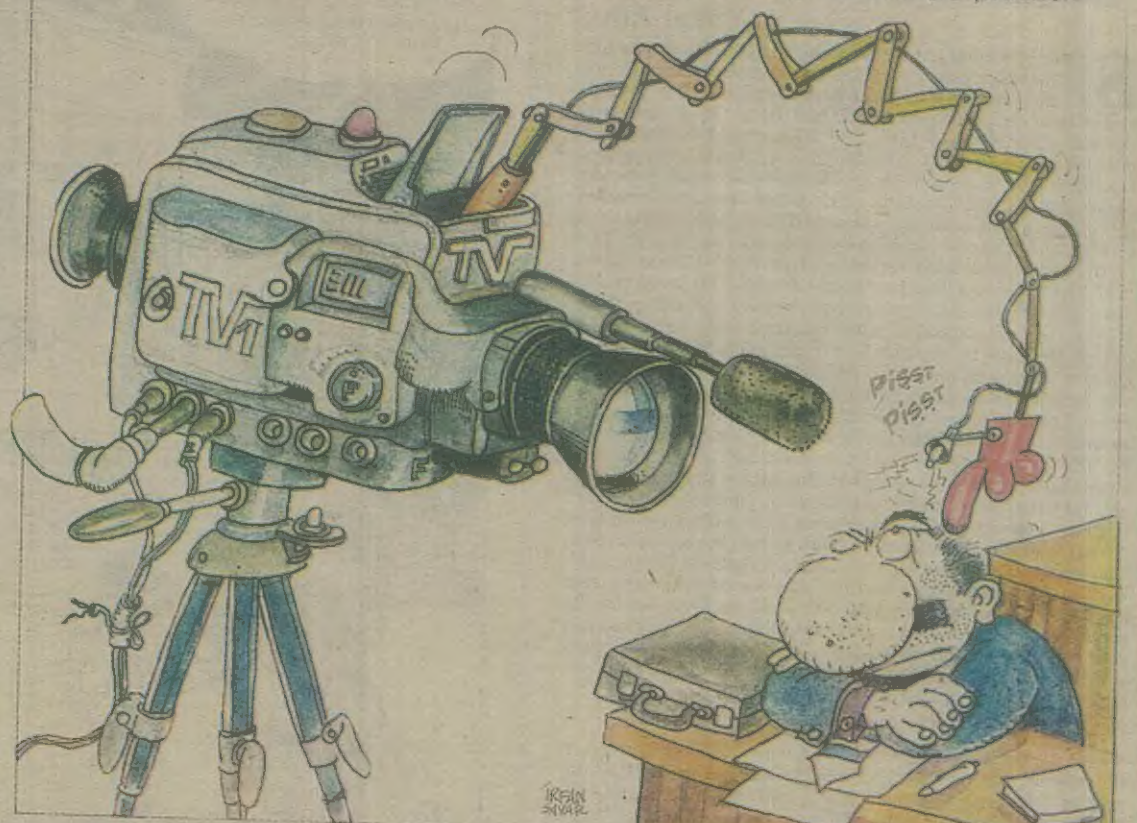
Poröf: ZİHNİ SİNİR



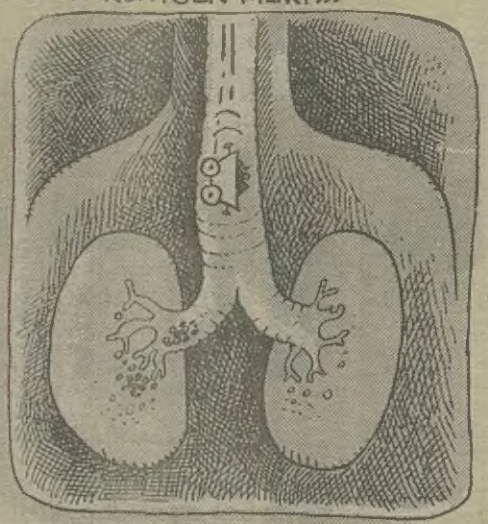
GEÇEN HAFTA TANIK OLDUĞUNUZ

→ bir okuyucumun kışkırtması üzerine 1 kolon toto, 1 kolon loto ve 6'lı ganyan'ı dergiye çizerek oynadım. (Eğer gerçekten oynamış olsaydım.) yatıracağım toplam para 1200 TL. olacaktı. Demekki şimdi 1200 TL. bedavadan kazandım. Şu halde durup, dururken para kazanıveren paha biçilmez bir profesörünüzüm. Haa! bir de Yılbaşı piyangosu vardı. 8038551 No'lu... Onu da almayarak şimdiden amortiyi kazanmış bulunuyorum... Peki almadığım bu bilete ya ikramiye çıkarsa?. Onun cevabı yılbaşından sonraya...

ÇEKİMDEN ÖNCE MİLLETVEKİLLERİNİ UYANDIRARAK MİLLETE REZİL OLMALARINI ÖNLİYCEK **UYANDIRMA SİSTEMLİ TV KAMERASI** procesi:



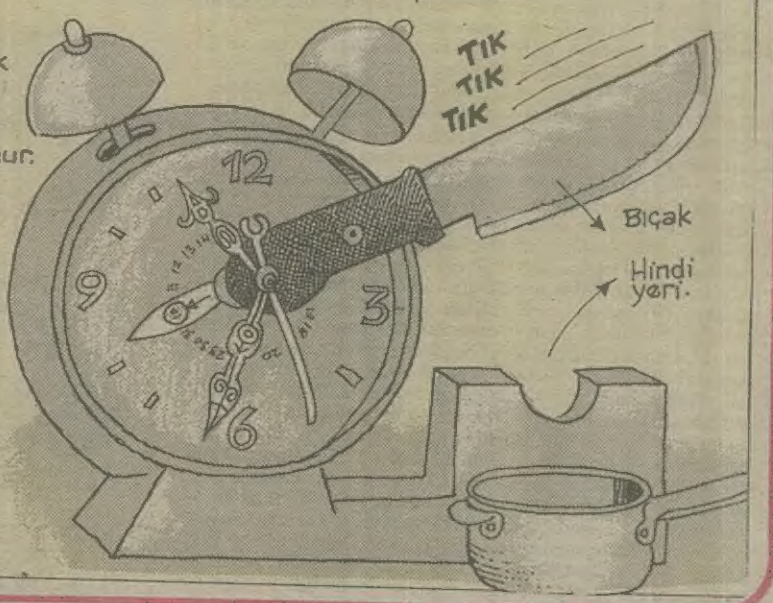
İşçilerin hakkını çok bulan Hükümetin görmesi için Zihni Sinir'in çektiği bir **MADEN İŞÇİSİNİN RÖNTGEN FİLMİ...**



Modern Muska'larımızdan **STRES BİLEZİĞİ**'nden sonra **«NAKİT SIKINTISI BİLEZİĞİ»** kendiniz yapmanız mümkün: İki ucu delik bir boru uygun şekilde kıvrılır. Bir ucu mantarla kapatılır. Diğer ucundan huniyle aşağıdaki malzeme konur.

① Rendelenmiş KREDİ KARTI tozu.
② Havanda öğütülmüş yazar kasa Mikroçipi...
③ Fare tırtığı sened parçaları.
④ Istampa mürekkebiyle nemlendirilmiş damga pulu...

YILBAŞI SAATİ procesi:



ZAROLAR

Nazo uyan bak gece ne olmıştır!...

Soninda etnoloji müzesi önemimizi anlamıştır yardım gönderii...

Sarkis - Heike